

事業名	自主文化公演開催事業
-----	------------

総事業費	562 千円
------	--------

① 計画 (Plan)

長期振興計画 の位置づけ	施策名	芸術文化・文化財保護の充実
	基本事業名	芸術・文化活動の推進

② 実施 (Do)

事業の意図	芸術文化に興味・関心をもてる	
事業の実績 と成果	取組内容	感染症等対策を講じながら、次の自主文化公演を開催した。①5/20鹿児島県こども芸術祭典「人形劇団クルルテ」うさぎのおうち／ゴリラのパンやさん：48人観劇、②7/30三井住友海上文化財団「地域住民のためのコンサート」須川展也サクソフォン・リサイタル：176人鑑賞、③11/5宝くじ文化公演「吉俣良コンサート」：407人鑑賞、④11/12みやまサテライトコンサート：194人鑑賞
	成果	令和4年度は久しぶりに文化芸術の鑑賞を多数実施することができ、コロナ禍で停滞していた生きた文化芸術に触れ合う機会を創出することができた。

③ 振り返り (Check)

事業実施上の課題 (事業担当者記入)	コロナ禍においても、文化芸術活動を実施できるようになってきた。しかしながら、自主財源のみでの公演実施は厳しいので、国、県、各種団体等が実施する事業の活用を検討していく必要がある。また、事業実施自体について、芸術文化の公演事業を市民グループや民間団体に委託することが望ましいと考えるが、現在のところは難しい。段階的に外部への委託を検討していく必要がある。まちづくり公社が、指定管理者となり市民会館管理だけでなく、運営も担っていくことになれば可能かもしれない。
評価結果の根拠 及び今後の課題 (担当課長記入)	今年度は、新型コロナウイルス感染症対策を講じながら、4つの公演を大成功させたと考える。離島であるがゆえ芸術鑑賞機会は少ないが、市民が満足する芸術文化の振興に努めていきたい。

④ 改善 (Action)

2023年度方向性	令和5年度は、5/17(水)に鹿児島県子ども芸術祭典の実施を予定している。感染症等対策を十分に講じながら開催していく。
-----------	---

【参考資料】

※事業の取組内容・成果がわかる写真や図・グラフ等	説明
	7/30 須川展也サクソフォン・リサイタル



11/5 吉侯良コンサート



11/12 みやまさてらいとコンサート